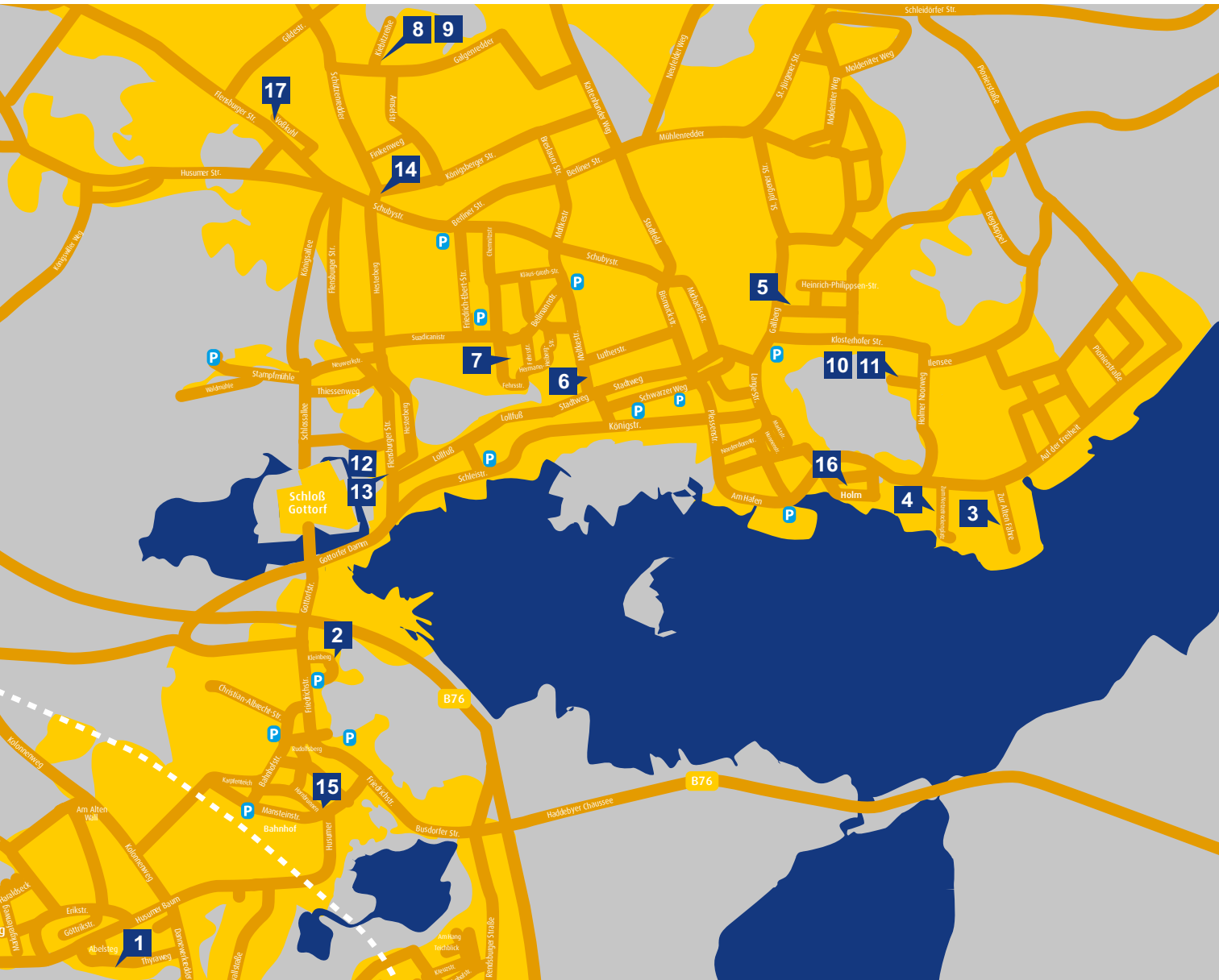




5. UND 6. NOVEMBER 2016
OFFENE ATELIERS IN SCHLESWIG



1

15

2

12

13

7

6

14

8

9

5

10

11

16

4

3

17

**Mitglieder und Gäste der OFFENEN ATELIERS IN SCHLESWIG
öffnen ihre Ateliers am 5. und 6. November 2016, 11 bis 17 Uhr**

1	Regina Unruh (Gast)	Thyraweg 32
2	Claus Vahle	Kleinberg 6
3	Matthias Bergmann (Gast)	Zur Alten Fähre 16
4	Hauke Huusmann (Gast)	Zum Netzetrockenplatz 31
5	Imme Feldmann	Heinrich-Philippsen-Straße 41
6	Karin Palisaar	Moltkestraße 3
7	Beate Schuppan-Kaack	Chemnitzstraße 55
8	Susanne Pertiet	Kiebitzreihe 4
9	Anke Schröder-Schmidt	Kiebitzreihe 4
10	Christine Erasmi-Hoffmann	Holmer Noorweg 16d
11	Margot Hauck	Holmer Noorweg 16d
12	Ingrid Höpel	Flensburger Straße 3
13	Dietrich Bieber	Flensburger Straße 3
14	Doris Petersen	Schubstraße 128
15	Jutta Kulcke	Hornbrunnen 4
16	Hannelore Utermann	Süderholmstraße 34
17	Heidi Scheibel	Voßkuhl 42

Freiheit(en) in den Offenen Ateliers in Schleswig

Die Schleswiger Künstlerinnen und Künstler, die jedes Jahr ihre Ateliers dem Publikum öffnen, haben sich für dieses Mal das Thema **Freiheit(en)** gesetzt. Ein Motto zu einer Veranstaltung kann sinnvoll sein. In vielen Fällen geraten diese Versuche, einer größeren Sache mit sehr unterschiedlichen Beteiligten ein einigendes Band zu geben, allerdings bemüht. Meist misslingt dieses Bemühen gründlich, es wirkt schnell aufgesetzt, man ahnt, dass einem Unzusammenhängenden ein nachträglicher Sinn gegeben werden soll. Bei einer konzertierten Aktion wie der von siebzehn künstlerisch tätigen Menschen erscheint dies noch fragwürdiger als bei Kirchentagen, Messen oder Parteitagen; Kunst lebt doch in besonderem Maß von der Unterschiedlichkeit und dem Widerstand, sich einem Kanon einzureihen.

Schon ein erstes Durchblättern des Katalogs macht allerdings klar, dass der Programmtitel mehr als eingelöst wird. Neben unterschiedlichen Techniken von der Acrylmalerei über Druckgrafik bis zum Aquarell steht die Freiheit folgerichtig auch inhaltlich im Vordergrund. „Freiheit“ ist in vielen Werken im Titel benannt, sie ist zudem fast überall anschaulich oder im übertragenen Sinn manifest. Hier wird die befruchtende Wirkung einer in der Künstlergruppe einstimmig beschlossenen inhaltlichen Ausrichtung erkennbar. Die Werke sind mehrheitlich in diesem

Jahr und in Bezug auf die Aktion der Offenen Ateliers entstanden, erscheinen aber ansonsten völlig verschieden und individuell. Die entstandene Kunst ist Ausdruck unserer Zeit, in der die freien und voneinander unabhängigen ästhetischen Positionen zum Selbstverständnis der Kunst gehören.

Es wird Musik gezeigt mit dem Hinweis auf den Ort bei YouTube, wo sie zu hören ist – es wird eine Tür zu einer völlig anderen Welt aufgestoßen. Oder die Freiheit wird gekoppelt an die Erzählung vom Ende des Paradieses, das man positiv als Anfang der Freiheit deuten darf. Freiheit scheint auch in ihrem Gegenteil auf, etwa wenn ein Hund an seiner Leine zieht. Auch die verzweifelte Suche von Flüchtlingen nach Freiheit und ihr schreckliches Ende werden thematisiert. Freiheit schlägt sich aber auch rein formal nieder, wenn wir in einem Holzschnitt gleichermaßen ein Spinnennetz, die Dachkonstruktion des Münchener Olympiastadions oder eine freie Komposition erkennen können. Auch die Tuschezeichnung einer Welle lässt Freiheit für die gegenständliche Fantasie.

Die Werke, die Sie in den Ateliers kennenlernen können, sind Ausdruck von **Freiheit von** (von Zwängen und Vorgaben): Künstlerinnen und Künstler sind weitgehend unabhängig von Auftraggebern, sie bieten ihre Produktion dem freien Markt an. Diese „Freiheit von“ in der Kunst hat selbstverständlich auch ihre Kehr-

seite – nicht zuletzt beginnt die heutige Abhängigkeit bei der Notwendigkeit, ohne konkrete Nachfrage, quasi angebotsorientiert, zu arbeiten: Es kann für Künstlerinnen und Künstler anstrengend sein, die Balance zu wahren zwischen Misserfolg und Andienung an einen Massengeschmack.

Freiheit kann man bei diesen Werken aber auch in ihrer zweiten Dimension erfahren, als **Freiheit zu** (zu machen, was einem einfällt). Moderne Kunst hat die soziale Stellung eines Gegenmodells zum Alltäglichen, zum Zweckmäßigen und Notwendigen. Sie ist die Arena der freien Fantasie, der Gegenwelten, die uns Entlastung von den Notwendigkeiten des Lebens ebenso verschaffen kann, wie sie in der Lage ist, Utopien für eine andere Welt zu kreieren. Vor allem handelt es sich um die Freiheit zu neuen Welt-, Sinn- und Denkräumen.

Wenn die Schleswiger Künstlerinnen und Künstler also Freiheit gemeinschaftlich und im Konsens als übergreifendes Band ihrer diesjährigen Präsentation wählen, so nutzen sie diese Bedingung als kreative Steilvorlage und treffen damit gleichermaßen den wesentlichen Kern ihres modernen Selbstverständnisses und ihrer Lebens- und Berufsrealität.

*Christian Walda, Gemäldekurator des Landesmuseums
für Kunst und Kulturgeschichte Schloss Gottort*

Regina Unruh

Thyraweg 32, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 3 36 23
runruh@t-online.de



Geboren im März 1946

Studium der Malerei/
Grafik an der Hoch-
schule für Gestaltung
Bremen

Studienreisen
Bretagne, London

Studium „Painting“ in
USA an der University
of Texas at El Paso

Diverse Einzel- und
Gruppenausstellungen

u.a. Dauerleihgabe:
„βopv1946“ an der
Westfälischen
Wilhelmsuniversität
Münster

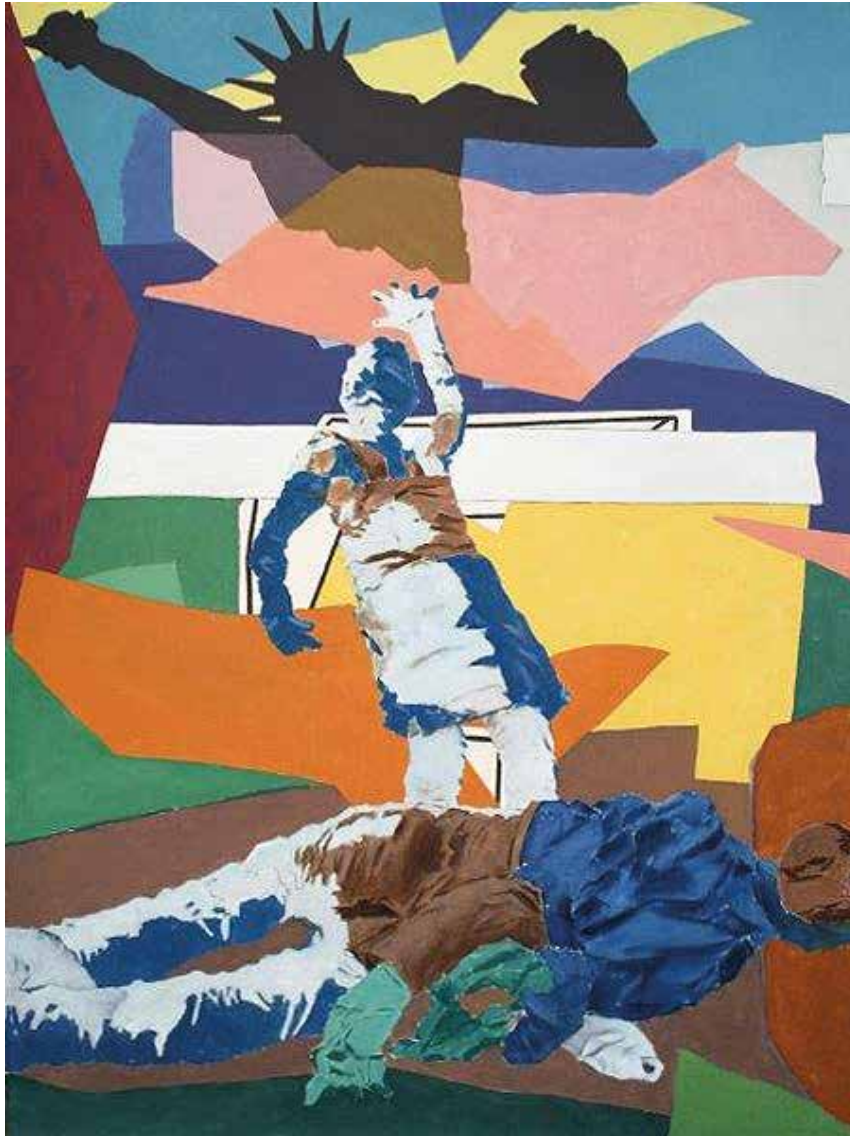
CYBERLIBERTY (<https://www.youtube.com/watch?v=IEI8M77Fhko>),
2016, Acryl auf Leinwand, 80 x 120 cm

Claus Vahle

Kleinberg 6, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 360 215
anneclaus@gmx.net, www.claus-vahle.de



*1940 in Göttingen
1960-72 Studium
Buchgrafik, Kunst,
Pädagogik.
1972-97
Kunsterzieher
an Gymnasien.
Seit 1997 frei-
schaffender
Künstler.
Mitglied im BBK-SH.
Einzelausstellungen
seit 2010:
Stadtmuseum Schleswig
Elbeforum Brunsbüttel
Landesmuseum Meldorf
Museum Eckernförde
Sparkassenstift. SH Kiel
Outsiderm. Schleswig
Musée Mantes-la-Jolie
Heimatmuseum Marne
Umweltministerium Kiel
Kunsthaus Hänisch
Kappeln
Künstlermuseum
Heikendorf



PERFORMANCE, 2016, Öl auf Leinwand, 120 x 90 cm

Matthias Bergmann

Zur Alten Fähr 16, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 549 27 47
mattberg2004@web.de



Geboren 1950
in Stolzenau (Weser)
Schleswiger seit
September 2015
Dipl.-Kfm. und
Dipl.-Hdl.-Lehrer

Malerei in Acryl seit 2001
Teilnahme an Studien-
reisen im In- und Ausland
bei Gerhard Ruhland,
Hinrich Schüler, Ines Kollar
Einzel- und Gruppen-
ausstellungen
am vorigen Wohnort
in Rotenburg/Wümme

SOMMER 2016, 2016, Acryl auf Jute, 40 x 50 cm

Hauke Huusmann

Zum Netzetrockenplatz 31, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 95 28 228
mail@hauke-huusmann.de



1944 geboren in Wilster (SH)
Maurerlehre
Studium der Architektur FH und HFBK in Hamburg
Dipl.-Ingenieur Architekt
1998-2000 Gastprofessur an der HFBK
seit 2000 Lehrauftrag für Architekturzeichnen
an der HafenCity-Universität Hamburg
Ausstellungen in Hamburg und Schleswig-Holstein
seit 2015 Wohnort in Schleswig Auf der Freiheit

Dieses Bild der Freiheit ist inspiriert vom Tauchen
im Indischen Ozean auf den Seychellen,
eine Symbiose von Mensch und Meer in einem Moment
der völligen Schwerelosigkeit.



MOMENTS OF FREEDOM, 2016, Acryl auf Leinwand, 2 x 80 x 80 cm

Imme Feldmann

Heinrich-Philippsen-Straße 41
24837 Schleswig
imme.feldmann1@gmx.de



1964 geboren
in Rendsburg

1983-89
Studium in Hamburg
(Kunsterziehung)

2000-03
Grafisches Arbeiten
im Atelier von
A. Klafki und B. Brab,
Kiel

Seit 2005
Atelier in Schleswig

www.kbrd.de

FLOW, 2013, Holzschnitt, 59,4 x 42 cm

Karin Palisaar

Moltkestraße 3, 24837 Schleswig
Telefon (0 46 21) 304 559
karin.palisaar@gmx.de



Karin Palisaar, geb. 1938 in Danzig, arbeitet in verschiedenen Techniken wie Öl, Acryl und Mischtechniken. Holzschnitt und Bildhauerarbeiten gehören auch zu ihren Arbeitsbereichen.

Teilnahme an verschiedenen Sommerakademien. Studienreisen nach Italien, Frankreich, Schweiz. Einzel- und Gruppenausstellungen.



VERTREIBUNG ODER DIE STUNDE NULL, 2011, Acryl auf Leinwand, 70 x 50 cm

Beate Schuppan-Kaack

Chemnitzstraße 55, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 304 547
beate.schuppan@gmx.de



DER BALKON, 2016, Acryl auf Leinwand, 100 x 60 cm



Freischaffende bildende Künstlerin, geb. 1944 in Hamburg, Studium in Hamburg, 1962-1965 an der FH für Gestaltung bei G. Bührmann, 1965-1970 Malerei an der HfBK bei Prof. Hausner. Zeichnerische Tätigkeit in der Industrie, Sozialpäd. Ausbildung, seit 1981 freischaffende Künstlerin, Lehrtätigkeit an den VHS Tolk und Schleswig, seit 2002 Atelier und Malkurse in Schleswig „Mal-Galerie im Turmhaus“ Ausstellungen: u. a. Wien, Hamburg, Tokio, Flensburg, Schleswig, Sankelmark, Duisburg

Susanne Pertiet

Kiebitzreihe 4, 24837 Schleswig
Telefon (0 46 21) 5 27 69
www.susanne-pertiet.de



Foto: Jutta Brüdern

*1959 Kellinghusen
Atelier für Farbe, Grafik-
Design und Malerei



Δεν ελπίζω τίποτα.
Δε φοβούμαι τίποτα.
Είμαι λέφτερος.

Nikos Kazantzakis

ICH BIN FREI, 2016, Acryl auf Holz, 45 x 45 cm

Anke Schröder-Schmidt

Telefon (04624) 36 21
buero.j.schmidt@t-online.de
im Atelier Susanne Pertiet, Kiebitzreihe 4



1956
geboren in Rendsburg

1976-1982
Studium der freien Malerei
in Hamburg (HfbK)
Teilnahme an Gruppen-
ausstellungen in Hamburg

Freischaffend tätig
seit 1982

REIF FÜR DIE FREIHEIT?, 2015/16,
Mischtechnik, Triptychon 100 x 40 cm

Christine Erasmi-Hoffmann

Telefon (04621) 850 456 und 0176 533 699 59
erasmi-hoffmann@gmx.de
im Atelier Margot Hauck, Holmer Noorweg 16d



Geb. 1955 in Ostafrika
(Dar es Salaam).
Studium der
Sozialpädagogik
und Heilpädagogik.
Plastisches Arbeiten
bei Dorothea Buck
(Schülerin von
Gustav Seitz).
Kunstpädagogisches
Arbeiten.
2010 bis 2016
Atelier „Auf der Freiheit“.
Teilnahme an
Ausstellungen.
Projekte mit der
Gruppe [to] BREAK
2011/2012
und „Offene Ateliers in
Schleswig“.
Wanderausstellung
„70 nach 45“.
Mitglied der GEDOK.



GEBUNDEN, 2015, Öl auf Leinwand, 70 x 120 cm

Margot Hauck

Holmer Noorweg 16d, 24837 Schleswig
Telefon (0 46 21) 2 99 10
margothauck@t-online.de



1979-1995
Industriemanagement
1996-2000
Studium Philosophie
und Spanisch
Acryl- und Aquarell-
malerei VHS
2005-2008
Fernstudium SG
Darmstadt
Zeichnen, Druckgrafik,
Kalligrafie
seit 2007
Kalligrafie bei renom-
mierten Kalligrafen im
In- und Ausland
Buchbinden bei Mari
Bohley, Dresden
PENTIMENT Sommer-
akademie der Hoch-
schule für Gestaltung,
Hamburg

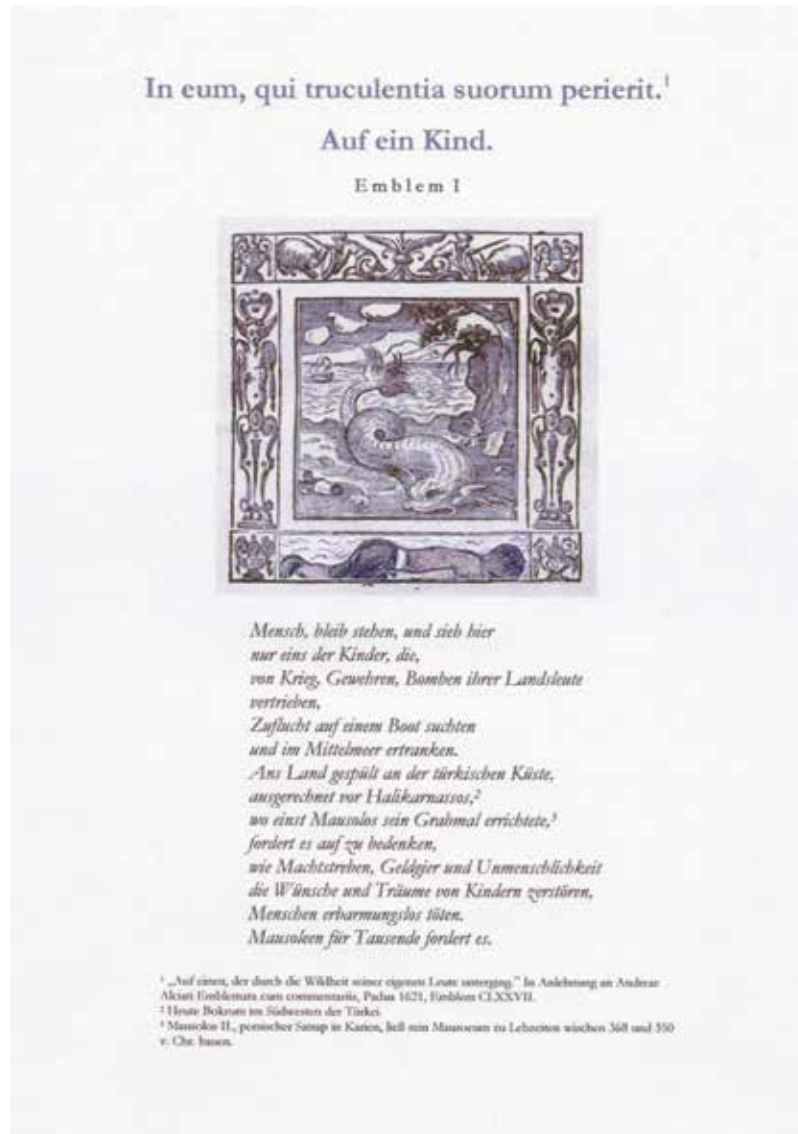
DIE WELLE, 2015, Chinatusche auf Aquarell-/Japanpapier, 14 x 14 cm

Ingrid Höpel

Telefon (04621) 2 14 89
ihoepel@kunstgeschichte.uni-kiel.de
im Atelier Dietrich Bieber, Flensburger Straße 3



Geb. in Minden,
Studium der Kunst-
pädagogik, Kunst-
geschichte und Litera-
turwissenschaft.
Promotion über Emble-
matik des 17. Jh.,
Professorin an der
Christian-Albrechts-
Universität Kiel,
Studienleiterin Kunst
am IQSH. Mitglied des
BBK SH seit 1989.
Ausstellungen in Kiel,
Schleswig, Eckernförde,
Flensburg, Winchester
und Wien.
Ich arbeite mit Lebens-
weisheiten, Sprich-
wörtern und Bildikonen.
Mich interessiert die
Spannung zwischen
Zeitgebundenheit und
überzeitlichem Geltungs-
anspruch von Bildern,
Metaphern und Texten.



AUF EIN KIND, 2016, Collage mit Zeichnung, 21 x 14,8 cm

Dietrich Bieber

Flensburger Straße 3, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 2 42 04
Dietrich.Bieber@t-online.de



*1935 in Düsseldorf.
Studium: Hamburg,
Düsseldorf, Köln,
Bonn.
2. Staatsexamen:
1970.
Kunst- u. museums-
pädagogische Tätig-
keit im Rheinland
und in Berlin.
Kunstgeschichts-
promotion Köln 1977.
1980-1998 Museums-
pädagoge am
Landesmuseum
Schleswig-Holst.
Landesmuseum
Schloss Gottorf,
Schleswig.
Figur/Akt, Landschaft
und Interieur be-
schäftigen mich in
Malerei, Plastik
und Grafik.
Mitglied im BBK
Schleswig-Holstein
seit 1982.

ZUKUNFT FREIHEIT? (nach DPA), 2016, Öl/Papier auf Pappe, 52,7 x 50,2 cm

Doris Petersen

Schubstraße 128, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 2 48 60
dorispetersen@hotmail.de



Schleswigerin,
Jahrgang 1956.

1977 Abitur an der
Duborg Skolen in
Flensburg.

Acrylfarben, basierend
auf den Grundfarben
und deren Mischungen,
sind für mich eine
spannende und kreative
Herausforderung.

Ölkreide, Buntstifte, Öl
und Radierungen, auch
in Kombination mitein-
ander, geben mir die
Möglichkeit, mens-
liche Interaktionen,
Stilleben und Abstrak-
tes zu erarbeiten.

Ausstellungen in
D und DK und F



FREIHEIT, DIE WAHL ZU HABEN ..., 2016, Acryl auf Leinwand, 60 x 60 cm

Jutta Kulcke

Hornbrunnen 2, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 301 388, kontakt@galeriehornbrunnen.de
www.galeriehornbrunnen.de



GRUSS AUS N.Y., 2016, Aquarell, 76 x 56 cm



Jahrgang 1942,
Schulzeit und
Studium in Berlin.

1996 Gründung der
Galerie Hornbrunnen
in Schleswig
mit Richard Kulcke,
lebt seit 1999 in
Schleswig.

Seit 1995
intensives Malen in
Aquarelltechnik,
Autodidaktin,
Schwerpunkte:
Porträt u. Landschaft,
ständige Ausstellung
in Schleswig,
Bild des Monats im
Internet.

Hannelore Utermann

Süderholmstraße 34, 24837 Schleswig
Telefon (0 46 21) 2 94 73
hannelore-utermann@gmx.de



Geboren 1947
in Schleswig
auf dem Holm.

Der Zustand,
unabhängig,
nicht unterdrückt
oder gefangen
zu sein.
Seelenräume,
meine Deutung
von Freiheit
ist als Abstraktum
„frei“ gebildet:
aus eigenem Willen
Entscheidungen
zu treffen.



ZEITGEIST, 2016, Collage, 80 x 60 cm

Heidi Scheibel

Voßkuhl 42, 24837 Schleswig
Telefon (04621) 952 392
h-h.scheibel@t-online.de



ICH WERFE MEINE
FREUDE WIE VÖGEL
AN DEN HIMMEL = DIE FREIHEIT, DIE ICH MEINE, 2016, Öl auf Leinwand, 100 x 70 cm



In Kiel geboren.
Aktzeichnen Kunst-
akademie Hamburg.
Pharmazeutische
Ausbildung.
Ab 1990 Schülerin von
D. Israel, KH Karlsruhe.
Ausstellungen in D und
DK.
Seit 2012
Buchillustrationen.

Westafrikanisches
Gebet:
Herr, ich werfe meine
Freude wie Vögel an
den Himmel. Die Nacht
ist verflattert und ich
freue mich am Licht.
Deine Sonne hat den
Tau weggebrannt vom
Gras und von unseren
Herzen. Was da aus
uns kommt, was da
um uns ist an diesem
Morgen, das ist Dank.

Offene Ateliers in Schleswig

Sprecherin Susanne Pertiet
Arbeitsgruppe im Kulturzentrum Schleswig e.V.
Vorsitzender Wolfgang Klockow

Katalog 2016

Koordination und Gestaltung: Susanne Pertiet
Umschlagmotiv: Regina Unruh
Verantwortlich: jede Künstlerin/jeder Künstler für die eigene Seite
Auflage: 1000 Stück
Gesamtherstellung: Druckhaus Leupelt, Handewitt

Ausstellung 2016

Eröffnung am 16. November, 19 Uhr
Diskussion mit den Künstlern zum Thema „Freiheit(en)“ am 30. November, 19 Uhr
Dauer der Ausstellung bis 16. Dezember
Volkshochschule Schleswig, Königstraße 30

Vorschau: Offene Ateliers in Schleswig 2017 am 4. und 5. November

Für die freundliche Unterstützung danken wir:



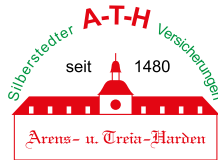
www.vrbank-fl-sl.de
Königstraße 17, 24837 Schleswig



www.sl-vb.de
Friedrichstr. 57, 24837 Schleswig



Wüstenberg Landt. Börm GmbH & Co. KG
Dorfstr. 3, 24863 Börm



A-T-H Silberstedter Versicherungen
Schubystraße 101, 24837 Schleswig

Internistische Gemeinschaftspraxis

Diabetologische Schwerpunktpraxis

Birgit Carstens-Radtke

Dr. med. Carsten Petersen

Daniel Chr. Hien

Seminarweg 4, 24837 Schleswig



Elektrotechnik Simon GmbH
Friedrichstr. 87-89, 24837 Schleswig



Autohaus Jordt
St. Jürgener Straße 52, 24837 Schleswig



MK Raumkonzept
Stadtweg 83, 24837 Schleswig

Dr. med. vet. Friedrich Röcken

Christian-Albrecht-Str. 16, 24837 Schleswig



Praxis für Psychiatrie und Psychotherapie
Dr. Karl-Heinz Reger
Königstraße 7, 24837 Schleswig



Rolf-Ejvind Sørensen
Versicherungsbetriebswirt
Königstr. 31
24837 Schleswig

Steffanie Hildebrandt & Thorsten Siebert
24837 Schleswig



Haarchic, Tom Frahm
Stadtweg 85, 24837 Schleswig



www.nass-boerm.de
Haddebyer Chaussee 10
24866 Busdorf



Überörtliche Gemeinschaftspraxis
Dr. Schürenberg und Partner
für Hals-Nasen-Ohren-Heilkunde,
Sprach-, Stimm- und Hörstörungen
Seminarweg 4, 24837 Schleswig

Hansen Bürotechnik GmbH
Alles für Ihr Büro

Schubustr. 89a, 24837 Schleswig



Fachgerechte Einrahmung in eigener Werkstatt
Werner-von-Siemens-Str. 2, 24837 Schleswig



Praxis für Zahnheilkunde
Ellen Seelbach-Roland, Schleswig
www.seelbach-roland.de



Ingo Matthiasen Malermeister
Moltkestr. 31, 24837 Schleswig



Heinrich-Hertz-Str. 18, 24837 Schleswig
www.elektro-jessen.de



Schützenredder 3, 24837 Schleswig
Klosterreihe 56, 24879 Neuberend



Praxis PODO-LOGIK, Maren Wortmann
Schubustr. 61, 24837 Schleswig,
www.podo-logik.de



Geerts GmbH
Sanitär – Heizung – Solar
Heinrich-Hertz-Straße 34
24837 Schleswig



Augenärztin Ackermann
Königstr. 20a, 24837 Schleswig
www.augenarztackermann.de



Dr. Christian Hansen & Kollegen
Flensburger Str. 32, 24837 Schleswig



Wohnen am Wasser –
in Schleswigs neuem Stadtteil



Auf diese Steine können Sie bauen



Kaufmannshof, 24837 Schleswig

Dr. med. Friedrich Hein, Arzt für Allgemeinmedizin
Schützenredder 5, 24837 Schleswig



Café am Stadthafen, 24837 Schleswig



24976 Handewitt, www.leupelt.de

